

第35回 全国ダンス・表現運動授業研究会 春季研修会 実施要項

全国ダンス・表現運動授業研究会では、「ダンス・表現運動」授業の実践について情報交換し、学習内容と指導方法の研究を深めることを目的に、下記の通り春季研修会を実施します。新学習指導要領に示された目標の実現に向けて、自主的・創造的な協働学習そのものであるダンスの授業づくりについて各発達段階のポイントを探り、よりよい指導を目指して研修を行います。学年末のご多用中とは存じますが、是非ともご参加ください。

記

テーマ：『今こそ、ダンス授業で子どもの学びを広げよう、つなげよう！
 —誰でも楽しく充実した授業ができる！指導のポイントをシェアしよう—』

- 主催**：全国ダンス・表現運動授業研究会
日程：2021年 3月 28日(日) 10:00～15:00
会場：Zoomによるオンライン研修会
対象：幼・保・小・中・高・大・特別支援学校・専門学校などの指導者、学生
参加費：1,000円（資料代）
定員：先着100名まで
準備物：・事前配布資料をダウンロードしておいてください。Zoomのカメラの前で動けるスペースをなるべく確保してください。
 ・長時間の研修になりますので、デバイスの充電にご留意ください。
申込方法：全国ダンス・表現運動授業研究会HPから 3/13締切 <http://dancejugyoukenkyukaijimdo.com/>
 お申込みいただいた方に振込先をお知らせいたします。振込を確認できた方にZoomのURLをお知らせいたします。

プログラムおよびスケジュール:

| 日 | 時間 | 項目 | 内容 | | |
|-------------------|-------|---------------|--|---|---|
| 12月 28日 (日) | 9:45 | 受付 | | | |
| | 10:00 | 開会式 | 開会の言葉 | | |
| | 10:10 | 基調講演 | 対談「次に来る時代を生きる子どもたちへ」 (公財)日本教材文化研究財団:長津芳 東海大学体育学部教授:中村なおみ ・質疑応答 | | |
| | 11:00 | 実技指導の 基本 | 基本的学習課題:実技指導のポイント ダンス・ウォームアップ リズムに乗ってミラー (1)幼児部会から おべんとう箱のうたnew ver. (2)小学校部会から リズムウォームアップ: いろいろなイメージと動きを引き出す (3)中学高校部会から 走る-止まる ・質疑応答 | | |
| | 12:00 | 昼休み | ダンス・表現運動の授業実践映像・作品映像 上映会 | | |
| | 13:00 | 発達別研修 | <幼児部会> 歌遊びから身体表現への 教材開発 | <小学校部会> 身近な生活から「あるあるダンス」 ことばかけのバリエーション | <中学高校部会> 仲間との関わりを工夫して ・W-up ・現代的なリズムのダンス ・デッサン「動きのリレー」 |
| | 14:00 | 発達別研修 成果発表 | | | |
| | 14:20 | 全体実技 | 手話ダンス 立って♥座って♥みんなで踊ろう!「パブリカ」 | | |
| | 15:00 | 閉会式 | 参加者の感想、全体講評 | | |

- * 研修会担当 奥村直子(ひまわり幼稚園)・君和田雅子(お茶の水女子大学附属中学校)・中村恭子(順天堂大学)
 * 問い合わせ 全国ダンス・表現運動授業研究会まで mail@dancejugyoukenkyukai.jp
 * お知らせ 研修会当日の画面撮影につきましては、著作権、肖像権の問題がありますのでご遠慮ください。
 研修会の記録をHPにアップします。(参加者のみ閲覧可)