

会員各位

全国ダンス・表現運動授業研究会
 代表 宮本 乙女 (日本女子体育大学)
 中村 恭子 (順天堂大学)

第36回 全国ダンス・表現運動授業研究会 春季研修会 実施要項

全国ダンス・表現運動授業研究会では、「ダンス・表現運動」授業の実践について情報交換し、学習内容と指導方法の研究を深めることを目的に、下記の通り春季研修会を実施します。新学習指導要領に示された目標の実現に向けて、自主的・創造的な協働学習そのものであるダンスの授業づくりについて各発達段階のポイントを探り、よりよい指導を目指して研修を行います。学年末のご多用中とは存じますが、是非ともご参加ください。

記

テーマ : 今こそ、ダンス・表現運動で子どもの学びを広げよう、つなげよう！

—各発達段階に即した実践 初歩的段階から進んだ段階の授業づくり—

主催 : 全国ダンス・表現運動授業研究会

日程 : 2021年 3月 27日(日) 10:00～15:00

会場 : Zoomによるオンライン研修会

対象 : 幼・保・小・中・高・大・特別支援学校・専門学校などの指導者、学生

参加費 : 1,000円 (資料代)

定員 : 先着100名まで

準備物 : ・事前配布資料をダウンロードしておいてください。Zoomのカメラの前で動けるスペースをなるべく確保してください。
 ・長時間の研修になりますので、デバイスの充電にご留意ください。

申込方法: 全国ダンス・表現運動授業研究会HPから **3/20締切に延長しました!** <http://dancejugyoukenkyukaijimdo.com/>
 お申込みいただいた方に振込先をお知らせいたします。振込を確認できた方にZoomのURLをお知らせいたします。

プログラムおよびスケジュール:

日	時間	項目	内容		
3月 27日 (日)	9:45	受付			
	10:00	開会式	開会の言葉		
	10:10	映像を用いた理論と解説	各発達段階の基本的な題材と指導の展開(1) (1)幼児の表現遊び おもちゃ箱 (2)小学校低学年の表現 ガサゴソガサゴソ何がいる? (3)小学校中学年の表現 忍者参上! (4)中学・高校の創作ダンス 走るー止まる		
	10:30	実技指導の基本	各発達段階の基本的な題材と指導の展開(2)実技指導のポイント ダンス・ウォームアップ 8421のリズムに乗って! (1)幼児部会から 表現遊び「おもちゃ箱」 (2)小学校部会から 表現遊び「トントントン何の音」 オペレッタを導入に使った表現「宝島探検」 (3)中学高校部会から 創作ダンス「走るー止まる」 現代的なリズムのダンス「We Will Rock You」		
	12:00	昼休み	ダンス・表現運動の授業実践映像・作品映像 上映会		
	13:00	発達別研修	<幼児部会> ものから身体表現へ 活動の進め方	<小学校部会> 「あるあるダンス」の基本と応用 ・質の違いを体験させる原理原則 ・他の領域単元でも広げられる	<中学高校部会> 「現代的なリズムのダンス」 いろいろな曲での実践紹介 「創作ダンス」スポーツいろいろ 特徴的な動きを見つけよう
	14:30	発達別研修 成果発表	各発達別部会の研修成果を実技を交えながら発表、意見交換		
	14:50	閉会式	閉会の言葉		

* 研修会担当 奥村直子(ひまわり幼稚園)・君和田雅子(お茶の水女子大学附属中学校)・中村恭子(順天堂大学)

* 問い合わせ 全国ダンス・表現運動授業研究会まで mail@dancejugyoukenkyukai.jp

* お知らせ 研修会当日の画面撮影につきましては、著作権、肖像権の侵害になりますのでご遠慮ください。
 研修会の記録をHPにアップします。(参加者のみ閲覧可)